



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

Axa prioritară 6: *Educație și competențe*

Prioritatea de investiții 10.i: *Reducerea și prevenirea abandonului școlar timpuriu și promovarea accesului egal la învățământul preșcolar, primar și secundar de calitate, inclusiv la parcursuri de învățare formale, nonformale și informale pentru reintegrarea în educație și formare*

Obiectivul specific 6.4: *Creșterea numărului de tineri care au abandonat școala și de adulți care nu și-au finalizat educația obligatorie care se reîntorc în sistemul de educație și formare, inclusiv prin programe de tip a doua șansă și programe de formare profesională*

Obiectivul specific 6.6: *Îmbunătățirea competențelor personalului didactic din învățământul preuniversitar în vederea promovării unor servicii educaționale de calitate orientate pe nevoile elevilor și a unei școli inclusive*

Titlu proiect: *"Acces la programe de educație și formare profesională pentru tinerii și adulții din județul Dolj care au părăsit timpuriu școala (II)"*

Cod SMIS 2014+: 135712

ISTORIE

Modulul M 3

Atitudini și valori culturale în istorie

45 ORE/30 ORE +15 ORE CDȘ

Număr ore/săptămână: 2 ore/săptămână/M1

Manual: Magda Stan, *Manual pentru clasa a V-a*, București, Editura Litera, 2017 /Bogdan Teodorescu, *Manual pentru clasa a Va*, București, Editura ALL, 2017/Maria Ochescu, *Manual pentru clasa a Va*, București, Editura ART, 2017

Program „A doua șansă” pentru învățământ secundar inferior

versiune finală

A.3.1 Organizarea, monitorizarea și evaluarea programului „A doua șansă” și a stagiilor de pregătire practică de 720 de ore

Nume și Prenume MATEI CLAUDIA
Expert curriculum ISTORIE

Semnătura expertului

AUGUST 2022

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României

MATERIALE DE PREDARE-ÎNVĂȚARE

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE- Cultura clasică greco-romană -8 ORE/4 +4
TEMA:ORAȘE ȘI MONUMENTE PUBLICE LA ROMANI -1 ora TC



În perioada Imperiului Roman, capitala acestuia, Roma, avea peste un milion de locuitori. Orașul era înfrumusețat cu monumente, clădiri, piețe publice, teatre și arene.

Cele mai importante construcții din Roma antică sunt:

1. **Forul**

- piața publică asemănătoare agorei grecești; era locul de întâlnire a cetățenilor pentru discuții, comerț, activități culturale.

2. Arcul de triumf

- a fost construit pentru a sărbători o victorie militară sau venirea la tron a unui nou împărat;
- armata învingătoare defila pe sub arcul de triumf la întoarcerea dintr-o campanie militară.

3. Termele

- aproape fiecare oraș roman avea băi publice numite terme;
- romanii veneau la terme pentru a face băi calde sau reci, pentru exerciții sportive, pentru a discuta sau a citi, deoarece termele aveau și bibliotecă.

4. Apeductele

- începând cu anul 312 î. Hr., pentru transportul apei pe distanțe mari, romanii foloseau o construcție de piatră apeduct, dotat cu rețele de conducte de plumb;
- Roma a fost aprovizionată cu apă adusă de 13 apeducte principale.

5. Hipodromul (Circus Maximus)

- folosit încă din secolul al VI-lea î.Hr., a fost amenajat și mărit în perioada imperială;
- puteau participa la cursele de cai 250.000 de spectatori;
- ultima cursă cu carele trase de cai a avut loc în anul 549.





Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020

Axa prioritară 6: *Educație și competențe*

Prioritatea de investiții 10.1: *Reducerea și prevenirea abandonului școlar timpuriu și promovarea accesului egal la învățământul preșcolar, primar și secundar de calitate, inclusiv la parcursuri de învățare formale, nonformale și informale pentru reintegrarea în educație și formare*

Obiectivul specific 6.4: *Creșterea numărului de tineri care au abandonat școala și de adulți care nu și-au finalizat educația obligatorie care se întorc în sistemul de educație și formare, inclusiv prin programe de tip a doua șansă și programe de formare profesională*

Obiectivul specific 6.6: *Îmbunătățirea competențelor personalului didactic din învățământul preuniversitar în vederea promovării unor servicii educaționale de calitate orientate pe nevoile elevilor și a unei școli inclusive*

Titlu proiect: *"Acces la programe de educație și formare profesională pentru tinerii și adulții din județul Dolj care au părăsit timpuriu școala (II)"*

Cod SMIS 2014+: 135712

ISTORIE

Modulul M 3

Atitudini și valori culturale în istorie

45 ORE/30 ORE +15 ORE CDS

Număr ore/săptămână: 2 ore/săptămână/M1

Manual: Magda Stan, *Manual pentru clasa a V-a*, București, Editura Litera, 2017 /Bogdan Teodorescu, *Manual pentru clasa a Va*, București, Editura ALL, 2017/Maria Ochescu, *Manual pentru clasa a Va*, București, Editura ART, 2017

Program „A doua șansă” pentru învățământ secundar inferior

versiune finală

A.3.1 Organizarea, monitorizarea și evaluarea programului „A doua șansă” și a stagiilor de pregătire practică de 720 de ore

Nume și Prenume MATEI CLAUDIA

Expert curriculum ISTORIE

Semnătura expertului

AUGUST 2022

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României

MATERIALE DE PREDARE-ÎNVĂȚARE

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE- **Cultura clasică greco-romană** -8 ORE/4 +4

TEMA:- **Temple romane** -2 ore/1 ora TC+1 CDS

Clasa a V – a <https://materialedeistorie.wordpress.com> Istorie

Templele

- în cinstea zeităților romanii au ridicat temple;
- acestea au fost construite după modelul celor grecești;
- în toate provinciile statului roman erau înălțate temple dedicate zeilor sau împăratului și familiei acestuia.



*Templul
zeiței Diana
(Merida,
Spania)*



*Panteon,
templul tuturor
zeilor (Roma)*

Religia romană

- romanii aveau o religie politeistă;
- zeii principali erau asemănători cu cei greci;

• cei mai importanți zei romani au fost: Jupiter (zeul cerului), Junona (zeița familiei), Minerva (zeița înțelepciunii), Marte (zeul războiului), Venus (zeița frumuseții), Neptun (zeul apelor), Diana (zeița vânătorii), Bacchus (zeul viței-de-vie), Apollo (zeul artelor); Mercur (zeul comerțului); Vulcan (zeul metalurgiei), Ceres (zeița recoltelor).

- fiecare familie avea propriile zeități, numite larii și penai, care protejau căminul;
- în perioada imperială, împăratul era considerat asemenea unui zeu; el avea funcția de preot suprem (pontifex maximus), fiind cel care asigura legătura dintre poporul roman și zei



*Altar închinat
larilor, descoperit la
Pompei*

APLICAȚIE

Citește cu atenție textul de mai jos, apoi rezolvă cerințele.

În fiecare familie zeii primeau ofrande (daruri) zilnic. În casă exista un altar la care se depuneau alimente și cupe cu vin pentru divinitățile casei, larii și penai. Larii reprezentau strămoșii care apărau viața membrilor familiei, iar penai ocroteau focul din vatră și hrana din locuință. (Fiona Macdonald, Roma antică)

1. Transcrie din text fragmentele care prezintă atribuțiile larii, respectiv pe cele ale penaiilor.

.....
.....

2. De ce crezi că zeilor familiei li se ofereau zilnic ofrande?

.....
.....

3. Scrie câte un enunț despre religia romanilor utilizând următoarele cuvinte: zeu, împărat, templu, sărbători.

.....
.....
.....



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capital Uman 2014-2020
Axa prioritară 6: *Educație și competențe*
Prioritatea de investiții 10.i: *Reducerea și prevenirea abandonului școlar timpuriu și promovarea accesului egal la învățământul preșcolar, primar și secundar de calitate, inclusiv la parcursuri de învățare formale, nonformale și informale pentru reintegrarea în educație și formare*
Obiectivul specific 6.4: *Creșterea numărului de tineri care au abandonat școala și de adulți care nu și-au finalizat educația obligatorie care se reîntorc în sistemul de educație și formare, inclusiv prin programe de tip a doua șansă și programe de formare profesională*
Obiectivul specific 6.6: *Îmbunătățirea competențelor personalului didactic din învățământul preuniversitar în vederea promovării unor servicii educaționale de calitate orientate pe nevoile elevilor și a unei școli inclusive*
Titlu proiect: *“Acces la programe de educație și formare profesională pentru tinerii și adulții din județul Dolj care au părăsit timpuriu școala (II)”*
Cod SMIS 2014+: 135712

ISTORIE

Modulul M 3

Atitudini și valori culturale în istorie

45 ORE/30 ORE +15 ORE CDS

Număr ore/săptămână: 2 ore/săptămână/M1

Manual: Magda Stan, *Manual pentru clasa a V-a*, București, Editura Litera, 2017 /Bogdan Teodorescu, *Manual pentru clasa a Va*, București, Editura ALL, 2017/Maria Ochescu, *Manual pentru clasa aVa*, București, Editura ART, 2017

Program „A doua șansă” pentru învățământ secundar inferior

versiune finală

A.3.1 Organizarea, monitorizarea și evaluarea programului „A doua șansă” și a stagiilor de pregătire practică de 720 de ore

Nume și Prenume MATEI CLAUDIA
Expert curriculum ISTORIE

Semnătura expertului

AUGUST 2022

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României

MATERIALE DE PREDARE-ÎNVĂȚARE

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE- **Cultura clasică greco-romană** -8 ORE/4 +4
TEMA:COLOSSEUM-2 ore/1 ora TC +1 ora CDS

Colosseum-ul

- construit între 73-80 la inițiativa împăratului **Vespasian**, amfiteatrul putea găzdui peste 50.000 de spectatori;
- pe arenele acestuia erau organizate lupte cu gladiatori, execuții publice și spectacole impresionante în care erau reconstituite lupte navale.



C. Roma – ruinele amfiteatrului
Colosseum (interior)

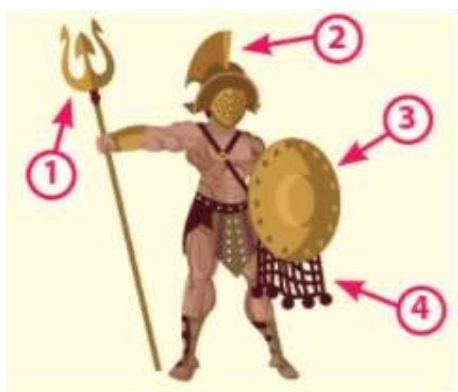
- 1.Scena (arena)
- 2.Subsolurile unde staționau gladiatorii și animalele sălbatice care intrau în luptă
- 3.Locurile spectatorilor



- Gladiatorii erau sclavi special antrenați pentru a lupta în arenă. Luptele de gladiatori au fost preluate de romani de la etrusci, la început fiind un omagiu adus unor persoane importante care au murit. Primele lupte au avut loc în anul **264 î.Hr.**, când fiii lui **Iunius Brutus** au organizat lupte între trei perechi de gladiatori. Treptat, luptele au devenit tot mai populare, așa încât la sfârșitul secolului al II-lea î.Hr. Senatul a admis luptele de gladiatori printre spectacolele organizate pe cheltuiala statului.
- Gladiatorii aveau o instruire specială, la școala unui **Ianista**, după cum era numit cel ce se ocupa de gladiatori. Făceau exerciții fizice dure, dar erau bine hrăniți. Înainte de a intra în arenă, gladiatorii mâncau o cină specială, foarte bogată, care putea fi și ultima.
- Existau mai multe feluri de gladiatori. Unii aveau armament ușor, o cască cu cozoroc, un scut și o sabie, fiind numiți **secutores** sau **urmăritorii** fiindcă se mișcau repede și atacau rapid. **Retiarii** aveau o tunică scurtă, o cingătoare lată de piele și o apărătoare la brațul stâng. Erau înarmați cu o furcă ce avea

trei colți și o plasă (ca cele ale pescarilor), pe care o aruncau asupra adversarului. Alții erau complet acoperiți cu plăci de fier sau purtau cască, platoșă, scut, având sabie și pumnal.

- Gladiatorii nu luptau niciodată cu adversari din aceeași categorie; puteau lupta însă cu fiarele sălbatice. După ce intrau în arenă și salutau tribuna oficială, își alegeau armele și începeau lupta, în sunet de flaut și trompete. Se făceau pariuri și se striga mult. Dacă nu murea în arenă, gladiatorul învins era la mila învingătorului, a împăratului, în perioada imperială, și a publicului pe care împăratul îl consulta. Ridicarea în sus a brațului și a degetului mare însemna iertare, iar degetul mare în jos, moarte. Învingătorii primeau daruri prețioase și, după multe victorii, erau eliberați, primind ca simbol o sabie de lemn.



B. Echipament de gladiator

1. Trident 4. Plasă

2. Coif pentru

3. Scut prins
adversar

Spartacus in documentele anticilor -LECTURA

- În anul 73 î.Hr., întreaga Peninsulă Italică a fost zguduită de o teribilă confruntare: **Spartacus**, un sclav gladiator, reușise ceea ce armate vestite nu putuseră: să-i învingă pe romani. Doi ani mai târziu, pe drumul de la Capua la Roma, o priveliște sumbră dovedea tuturor cum știu romanii să-și pedepsească dușmanii. 6000 de sclavi erau înșiruiți, morți, spre a arăta că sclavii nu trebuie să-și înfrunte stăpânii. Spartacus murise.
- „Un trac din neamul maizilor”, ne spune autorul antic **Plutarh**, care ne-a lăsat o operă despre cel care l-a învins pe Spartacus, **Crassus**: „Acesta nu numai că era dăruit cu un suflet mare și un trup voinic, dar, mulțumită spiritului său prevăzător și blândeții sale, izbutise să se înalțe mai sus decât îi era hărăzit de soartă și părea să aibă mai mult o fire grecească”.



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

- Se pare că Spartacus a refuzat să servească în armata romană și a fost vândut școlii de gladiatori a lui **Batiatus** din Capua. Ne spune Plutarh că stăpânul lor se purta atât de rău cu ei, încât 200 s-au hotărât să fugă, însă doar 78 au izbutit, în frunte cu **Spartacus**.
- Ei s-au refugiat pe muntele Vezuviu, unde au ajuns în curând 10.000 de sclavi. Romanii erau ocupați cu lupte în afara țării, dar l-au trimis pe **Clodius** să-i spulbere. El a încercat să-i încercuiască pe munte, „unde urcușul nu putea să fie decât o cărare întortocheată și greu accesibilă” (Plutarh), dar sclavii s-au dovedit mai șireți: au coborât pe frânhii din coarde de viță de vie, pe munte rămânând un singur gladiator care să le arunce armele, după care a coborât și el. Răsculații i-au înconjurat pe romani, care au fugit, lăsându-și în urmă armele.
- După victorie au venit alături de **Spartacus** și mai mulți oameni, armata învingându-l și pe **Publius Varinus**, căruia i-au luat până și calul. 120.000 de oameni erau acum răzvrățiți, dar au început și certurile între ei; unii voiau să atace Roma, deși **Spartacus**, prudent, vroia să se îndrepte către Alpi. Așa se face că 10.000 de oameni, conduși de gladiatorul Crixus au fost zdrobiți de generalul Gellius. Spartacus, pornit spre Gallia Cisalpină, l-a învins pe guvernatorul acesteia, Cassius Longinus Varus, în anul 72 î.Hr. Cassius a reușit să scape prin fugă.
- La Roma era panică; de aceea, Senatul l-a trimis pe un general vestit și dornic de glorie, **Marcus Licinius Crassus**, dar și acesta a fost învins de câteva ori. Se părea că Spartacus era de neînvingut. El s-a hotărât să plece spre sud, ajungând în Peninsula Bruttium, unde niște pirați îi promisese că îl vor trece în Sicilia. Crassus a hotărât să-i taie calea lui **Spartacus**, închizând fășia subțire de pământ, istmul, cu un șanț adânc și cu întărituri. Din nou **Spartacus** s-a dovedit isteț: a umplut șanțul cu trupurile celor uciși și cu cadavrele cailor morți și a trecut. Au ajuns la Brundisium, dar o parte dintre sclavi, conduși de **Castus** și **Gannicus**, au plecat. O luptă grea îi aștepta, ne spune Plutarh:
- „Au murit atunci 12.300 de dușmani, dintre care numai doi au fost găsiți cu răni în spate. Ceilalți toți au căzut în locurile lor, luptându-se cu romanii”.
- După o serie de alte lupte, în anul 71 î. Hr. **Crassus** l-a biruit pe **Spartacus**, care s-a dovedit de o vitejie de neuitat. Plutarh spune că Spartacus „năpustindu-se asupra lui Crassus, rănit și înfruntând o ploaie de săgeți, nu izbutește să-l ajungă, dar omoară doi centurioni care-l atacaseră. În cele din urmă, fiindcă toți oamenii săi o luaseră la fugă, el rămâne singur în mijlocul dușmanilor și ține piept multora, până când e doborât”.



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

